

EDITAL PPGCOM N° 03/2021

PROCESSO SIMPLIFICADO DE SELEÇÃO PARA ALUNO(A) ESPECIAL

A Universidade Federal do Maranhão – UFMA, por meio do Programa de Pós-Graduação em Comunicação – PPGCOM, torna pública a abertura das inscrições para o Processo Seletivo Simplificado de Aluno(a) Especial para o Mestrado em Comunicação, com disciplina a ser ofertada no primeiro semestre de 2021.

1 - DAS INFORMAÇÕES INICIAIS

1.1 O PPGCOM permite que o(a) aluno(a) especial se matricule em 1 (uma) disciplina por período regular. A admissão dos(as) alunos(as) especiais terá validade apenas para o primeiro semestre letivo de 2021.

1.2 Os(as) alunos(as) especiais poderão, respeitando-se o cronograma informado no ato da matrícula, solicitar cancelamento de inscrição na disciplina escolhida.

1.3 A disciplina que trata este edital será ofertada em rede, junto com docentes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF).

1.4 Serão selecionados até 6 (seis) alunos para a referida disciplina.

1.5 O período de inscrições será entre os dias **14 e 23 de julho de 2021**. As inscrições serão feitas exclusivamente pelo e-mail do professor da disciplina (vide quadro abaixo) colocando como título da mensagem “**Inscrição Aluno Especial – nome da disciplina**”.

2 - DA DISCIPLINA OFERECIDA

Disciplina	Professor do PPGCOM	Vagas	E-mail	Horário
Tópicos Especiais em Comunicação II - TECNOLOGIAS DE COMUNICAÇÃO, LUDICIDADE E APRENDIZAGEM	Prof. Dr. José Carlos Messias	6	jose.cmsf@ufma.br	Quarta-feira 8h-12h

2.1 Ementa da Disciplina:

O curso irá discutir as articulações entre comunicação, lúdico e aprendizagem a partir de abordagens teórico-metodológicas que entendem essas instâncias como processos radicais de mediação. Neles, os termos cognitivo e afetivo; lúdico e seriedade, corpo e mente, sujeito e objeto, em vez de dicotômicos, são

compreendidos como relacionais, codeterminados e em constante modulação. Essas perspectivas teóricas implicam novas formas de produção de saberes e de subjetividades alinhados aos estudos da cognição atuada (VARELA, 1990), lúdico (REGIS, PERANI, MAIA, 2020), mediação (GRUSIN, 2015), autonomia dos afetos (MASSUMI, 2005) e estudos críticos de racialidade e colonialidade (AHMED, 2004;) num enlace transdisciplinar. Oportunamente contrapondo a influência desses sistemas de pensamento ocidentais na educação, política, economia, cultura, indústrias criativas etc. Deste modo, o curso será organizado em quatro unidades e abordará as seguintes temáticas: 1) apresenta as teorias da cognição, do afeto e da mediação radical que fundamentam como corpo/mente sintoniza com o ambiente (meio material e técnico) num processo de mediação radical que modula cognição e afeto; 2) uma breve ontologia do lúdico, para entender os aspectos comunicacionais dessas atividades criativas; 3) o conceito de gambiarra como perspectiva lúdica e corporificada em meio ao contexto colonial moderno; 4) o conceito de criatividade para reflexão dos modos de ensino-aprendizagem e das noções de sensorialidade em associação com a aprendizagem.

3 - DA INSCRIÇÃO

3.1 Poderão se candidatar egressos(as) de qualquer área acadêmica.

3.2 Não será cobrada taxa de inscrição.

3.3 As inscrições serão realizadas exclusivamente pelo e-mail do professor da disciplina.

3.4 Para efetuar a inscrição, o(a) candidato(a) deverá apresentar os documentos solicitados digitalizados em PDF, enviados como anexos no e-mail e devidamente identificados.

3.4.1 Será de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) a veracidade das informações e documentos apresentados.

3.5 – Os documentos a serem apresentados são:

- a) Currículo Lattes atualizado, gerado a partir do portal do CNPq (www.cnpq.br);
- b) Formulário próprio de inscrição de aluno(a) especial (Anexo I);
- c) Carta de intenção preenchida (Anexo II);
- d) Diploma de graduação ou declaração de concluinte, para alunos que estejam no último ano/semestre da graduação.

4 - DA AVALIAÇÃO

4.1 A seleção para aluno(a) especial ocorrerá em duas etapas, a saber:

4.1.1 Exame do Currículo Lattes e da carta de intenção apresentando os interesses para cursar a disciplina pretendida.

4.4 O resultado final na seleção simplificada será de inteira responsabilidade do professor titular da disciplina.

4.5 Caso selecionado(a), o(a) candidato(a) deverá apresentar cópias em PDF dos documentos solicitados ao PPGCOM, no ato da matrícula, conforme cronograma estabelecido.

5 - DO CRONOGRAMA E MATRÍCULA

5.1 Cronograma:

Atividade	Dia	Local
Inscrição	14 a 23 de julho de 2021	Pelo e-mail do professor da disciplina
Resultado da seleção	Até 28 de julho de 2021	www.ppgcom.ufma.br
Matrícula	29 e 30 de julho de 2021	De forma remota, pelo email: ppgcomitz.ufma@ufma.br
Início das aulas	4 de agosto de 2021	Online

5.2 O(a) candidato(a) selecionado(a) para cursar disciplina como aluno(a) especial deverá matricular-se, enviando a seguinte documentação para o email do PPGCOM (ppgcomitz.ufma@ufma.br):

- a) Documento de identificação com foto;
- b) CPF (caso não conste no documento de identificação com foto);
- c) Diploma de graduação ou Declaração de Conclusão de Curso;

5.3 O início e horário das aulas estão relacionados aos dias de aulas semanais da disciplina oferecida.

6 - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1 Os casos omissos neste edital serão resolvidos pela Coordenação do Curso.

6.2 Este edital consta dos seguintes anexos:

- I - Formulário de inscrição;
- I – Carta de intenção.

Imperatriz, 12 de julho de 2021



Prof. Dra. Camilla Quesada Tavares
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação
PPGCOM/UFMA

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PARA ALUNO(A) ESPECIAL

IDENTIFICAÇÃO DO(A) CANDIDATO(A)

Nome:

RG:

Órgão Emissor:

UF: Data de emissão:

CPF:

Naturalidade:

Data de nascimento:

Endereço:

CEP:

Celular:

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduado(a) em:

Instituição:

Cidade:

Estado:

Data de conclusão:

**ANEXO II
CARTA DE INTENÇÕES**

Nome do(a) candidato(a):
Disciplina escolhida:
Justificativa/razão para cursar a disciplina:

Imperatriz, ____ de julho de 2021

Assinatura do(a) candidato(a)